



ATELIER PARTICIPATIF

Donner des couleurs à sa rue

Date : 28 SEPTEMBRE 2021

I – LE THEME A L'ORDRE DU JOUR : DONNER DES COULEURS A SA RUE

- Charles Germain Adjoint au maire en charge du dialogue citoyen a rappelé le lancement du nouveau dispositif « Inventons le Reims d'après ». Il a précisé que le thème **Donner des couleurs à sa rue** est apparu dans la boîte à idées lancée auprès des Rémois en début d'année.
- Laure Miller, Adjointe au Maire en charge des aménagements publics, et les directions de la Voirie, des Espaces verts et du Développement économique, ont présenté les actions existantes, la réglementation à respecter et les contraintes à prendre en compte.

II – LES ECHANGES EN ATELIER

- 20 rémois ont participé, issus des 4 quartiers de la Ville : La Neuville/Trois Fontaines, Laon Zola/Neufchâtel/Orgeval, Maison Blanche/Ste Anne/Wilson et Centre-ville.
- Un **remue-méninge** a été organisé pour proposer de **nouvelles idées de mise en couleurs** : **13 propositions** ont émergé (voir post-it ci-après).
- Les participants ont été ensuite invités à se grouper par quartier et à réfléchir ensemble : l'objectif était de proposer 1 intervention de mise en couleur par secteur de chaque quartier, et le lieu de réalisation, sous réserve de la faisabilité technique (16 idées au total)
- Enfin, chaque groupe a présenté ses propositions devant l'assemblée.

III – LES IDEES RETENUES

Ont été proposées (cf. ci-après) :

- **4 idées** pour **La Neuville/Trois Fontaines**
- **3 idées** pour **Laon Zola/Neufchâtel/Orgeval**
- **6 idées** pour **Maison Blanche, Ste Anne, Wilson,**
- **3 idées** pour **Centre-Ville**
- Chaque idée sera étudiée par les services techniques pour vérifier sa faisabilité : technique, réglementaire, budgétaire, domaniale (domaine public ou domaine privé), partenariats nécessaires avec les bailleurs ou des artistes... avant d'être présentée au Maire.

➤ IV – LA SUITE

- Les participants seront informés prochainement de la faisabilité des propositions et sollicités ensuite pour approfondir la réflexion.

Retrouvez l'ensemble des propositions ci-après :



Brainstorming général

Jouer avec des axes de lumières

Végétalisation des abris-bus

Donner des couleurs à nos poubelles

Lettres du quartier en couleurs

Parapluies ou bouteilles de champagne suspendues

Reproductions d'œuvres d'art

Fresques sur façades réalisées en partenariat parents/enfants

Décoration du mobilier urbain par les enfants des écoles

Décorations de Noël
Petits sapins de Noël



Brainstorming général (suite)

Covering des vitrines
de magasins

Œuvres d'artistes mises
en valeur sur les
espaces publics
(abris de bus)

Végétalisation
éphémère des places
et rues

Développement des
micro-jardins



Maison-Blanche - Sainte Anne - Wilson

Banc coloré dans la cour intérieure Hôpital Maison-Blanche ou avenue du 18 Juin 1940

Couleurs sur le sol, une fresque à réaliser par les jeunes du quartier devant la maison de quartier Wilson

Création de jardins communautaires Sainte Anne

Espaces en friche Secteurs Naussonces, Maraichers, Marchandeau, à végétaliser en attente de construction

77 rue de Louvois
Projet de fresque sur façade Plurial par une jeune artiste
Nina Lopez

Remplacer les potelets par des pots végétaux ou potelets colorés
-> chaussée St Martin
-> rue de Sacy

Laon-Zola - Neufchâtel - Orgeval

Pignon immeuble
Ex : rue Emile Zola
Accueillir une œuvre ou des végétaux

Containers à verre à habiller par les écoles

Œuvre d'art en volume (installation artistique)
Place Luton ou ailleurs



La Neuville - Trois Fontaines

Mettre des panneaux colorés reprenant le thème de la Champagne-Ardenne
-> Entrée La Neuville

Mettre des couleurs et des dessins enfantins sur la devanture du multi-accueil en construction à Trois Fontaines

Bâtiments « abandonnés » à côté du collège Trois Fontaines
-> Fresques murales

Mettre en couleurs le pont de La Neuville
Fleurir le pont

Centre ville

Citations sur les marches Venant d'écrivains champenois

Mise en couleur de la contre marche de la Fontaine Subé

Boulevard Joffre – Tunnel street art en lien avec notre patrimoine local couleur, lumineux

