

LES PARCOURS DÉCOUVERTES Musique et danse

Véritables parcours artistiques adaptés à chaque âge (à partir de 5 ans), les ateliers découverte du conservatoire sont proposés aux enfants qui s'intéressent à la musique et / ou à la danse. Ils sont hebdomadaires et accessibles à tous dans la limite des places disponibles.

Chaque atelier constitue une étape de sensibilisation autonome permettant une approche sensorielle collective de la pratique artistique. Grâce à la notion de jeu, les enfants se familiarisent avec enthousiasme à cet univers et peuvent, s'ils le souhaitent, s'orienter progressivement vers le choix d'une discipline.

LES PARCOURS « DÉCOUVERTE »

ÉVEIL MUSICAL ET CORPOREL

Commun à toutes les disciplines (sauf théâtre)

Entrée 5 ans (maternelle GS) - Durée : un an - 45 min par séance

INITIATION 1 - au choix 3 possibilités

Présentation instrumentale

Durée : un semestre - 30 min
par séance

Entrée 6 ans (élémentaire CP)

Atelier « Piano »

Durée : un an - 45 min par
séance

Entrée 6 ans (élémentaire CP)

Découverte des disciplines chorégraphiques

Durée : un an - 60 min par
séance

Entrée 6 ans (élémentaire CP)

INITIATION 2

Musique

Pratique instrumentale
30 min d'instrument
90 min de formation musicale

Durée : un an (probatoire)
Entrée 7 ans (élémentaire CE1)

INITIATION 2

Chant

Pratique vocale
60 min de mini-chœur
90 min de FM chant

Durée : un à deux ans
Entrée 7 ans (élémentaire CE1)

INITIATION 2

Danse

Pratique chorégraphique
60 min de danse
45 min de FM danse

Durée : un an (probatoire)
Entrée 7 ans (élémentaire CE1)



ENTRÉE EN CYCLE 1

(sauf cursus voix / 9 ans
et théâtre / 15 ans)

PHASE D'ÉVEIL

Enfants de 5 ans (nés en 2018) / grande section de maternelle

Ateliers d'éveil musical et corporel

Inscriptions en ligne du 19 au 21 juin 2023
Pas de test d'entrée

Ces ateliers ont pour objectif de développer par une approche ludique, la curiosité, l'écoute, la compréhension et la coordination, l'invention et la restitution. Les activités sensorielles, vocales et corporelles sont privilégiées.

- 1 séance hebdomadaire collective de 45 min
- Durée du cycle : un an

Modalités d'entrée : les élèves sont recrutés dans l'ordre chronologique d'inscription en fonction des places disponibles (maximum 28 places).

L'INITIATION 1 - PHASE DE SENSIBILISATION

Enfants de 6 ans (nés en 2017) / École élémentaire CP

Présentation Instrumentale

Inscriptions en ligne
du 12 au 16 juin 2023
Pas de test d'entrée

Ces ateliers constituent une véritable première étape dans le choix instrumental de l'enfant. Tout au long du semestre, les enfants découvrent en alternance plusieurs instruments.

- Une séance hebdomadaire de 30 min en petits effectifs
- Deux séances collectives dans l'année
- Durée du cycle : un semestre
- 1^{er} semestre – ateliers du 20 septembre 2023 au 17 janvier 2024
- 2^e semestre – ateliers du 24 janvier au 29 mai 2024

Modalités d'entrée : les élèves sont recrutés dans l'ordre chronologique d'inscription en fonction des places disponibles (maximum 45 places par semestre).

ATELIERS « MINI-PIANO »

Enfants de 6 ans (nés en 2017) / École élémentaire CP

Inscriptions en ligne
du 12 au 16 juin 2023
Séance d'essai
Mercredi 28 juin 2023

Le conservatoire propose un atelier d'initiation au piano. Cet atelier a pour objectif de sensibiliser l'enfant au monde musical à travers le piano, de stimuler et développer les habiletés spécifiques liées à cet instrument, apprendre et reconnaître les notions de base.

- Une séance hebdomadaire collective de 45 minutes (3 élèves par atelier)
- Durée du cycle : un an

Modalités d'entrée : les élèves sont intégrés suite à une séance d'essai qui prendra en compte la maturité, la motivation et la coordination de l'enfant avant de s'engager pour une année complète (maximum 9 places).

DÉCOUVERTE DES DISCIPLINES CHORÉGRAPHIQUES

Enfants de 6 ans (nés en 2017) / École
élémentaire CP

Inscriptions en ligne
du 12 juillet au 20 août 2023

Tests d'entrée
Mercredi 6 septembre 2023

Cet atelier est construit à partir des principes fondamentaux communs aux trois esthétiques enseignées au conservatoire de Reims : danse classique, jazz et contemporaine. Il permet un début de structuration corporelle de l'enfant.

- Un cours hebdomadaire collectif de 60 min
- Durée du cycle : un an.

Modalités d'entrée : Les enfants n'ont aucun programme à préparer pour les tests d'entrée, des exercices sont donnés par les professeurs de danse.

L'INITIATION 2 - PHASE D'ORIENTATION

À partir de 7 ans / École élémentaire CE1

Inscriptions en ligne
du 9 mai au 4 juin 2023

Pratique instrumentale

Tests d'entrée
Samedi 17 juin 2023

Début de la pratique instrumentale et du cursus de formation musicale.

- Un cours hebdomadaire collectif de formation musicale d'1 h 30
- Un cours individuel d'instrument de 30 min
- Durée du cycle d'initiation : une année probatoire
- Une pratique collective, chœur, ensemble instrumental peut s'ajouter à ces temps de cours.

Modalités d'entrée : lors de sa préinscription en tant qu'élève, l'enfant choisit trois instruments dans ceux proposés par le conservatoire (Cf. liste ci-dessous).

Il est ensuite convoqué pour des tests d'aptitude et de motivation sur les trois instruments choisis. Son intégration au CRR se fera en fonction des résultats de ses tests et du nombre de places disponibles dans la classe.

Les instruments proposés aux élèves débutants :

Instruments à vents		Instruments polyphoniques		Instrument à cordes	
Âge maximum pour débiter	Liste des instruments	Âge maximum pour débiter	Liste des instruments	Âge maximum pour débiter	Liste des instruments
10 ans	hautbois	9 ans	piano	9 ans	violon
10 ans	clarinette	10 ans	guitare	9 ans	alto
10 ans	flûte traversière	11 ans	harpe	9 ans	violoncelle
12 ans	saxophone	11 ans	orgue	14 ans	contrebasse
13 ans	flûte à bec	14 ans	percussion		
14 ans	basson	14 ans	clavecin		
14 ans	cor				
14 ans	trompette				
14 ans	trombone				
14 ans	euphonium				

PRATIQUE CHORÉGRAPHIQUE **À partir de 7 ans / École élémentaire CE1**

Inscriptions en ligne
du 12 juillet au 20 août 2023

Tests d'entrée
Mercredi 6 septembre 2023

Cette 2^e année du cycle d'initiation à la découverte des pratiques chorégraphiques, permet à l'enfant de découvrir ses sensibilités artistiques qui l'amèneront petit à petit à choisir sa spécialité chorégraphique à l'entrée en cycle 1 (danse classique ou contemporaine).

- Un cours de danse hebdomadaire collectif de 60 min
- Un cours de formation musicale du danseur de 45 min
- Durée du cycle : un an

Modalités d'entrée : les enfants n'ont aucun programme à préparer pour les tests d'entrée, des exercices sont donnés par les professeurs de danse.

PRATIQUE VOCALE

Inscriptions en ligne
du 12 juillet au 20 août 2023

Tests d'entrée
Mercredi 6 septembre 2023

À partir de 7 ans, l'enfant peut intégrer le chœur d'enfants du conservatoire.

- Un cours collectif hebdomadaire de 60 min
- Un cours de formation musicale chant de 1 h 30

Modalités d'entrée : les enfants préparent une chanson de leur choix.